

¡GRACIAS!

Caminito



Antes del visionado

1. Sigue las pistas y deduce de qué país se trata. ¿Cuál ha sido para ti la clave para adivinarlo? ¿Y para tu compañero?

1. Es un país de América Latina.
2. Es uno de los países más extensos de América Latina.
3. Forma parte del MERCOSUR.
4. Limita al norte con Paraguay y con Bolivia.
5. Se independizó de España en 1816.
6. En este país puedes ver las Cataratas del Iguazú.
7. Son conocidos sus extensos paisajes llanos, llamados la pampa.
8. Entre 1850 y 1950 recibió una gran cantidad de inmigrantes europeos, sobre todo españoles e italianos.
9. Sus especialidades gastronómicas son las empanadas, las milanesas, las pizzas y la carne asada.
10. La bebida característica es el mate.
11. Sus escritores destacados son Jorge Luis Borges, Julio Cortázar y Ernesto Sabato.
12. Che Guevara nació en este país.
13. El tango es su representación musical más importante.
14. Sus deportistas más famosos son Diego Maradona, Gabriela Sabatini o Leo Messi.
15. Su capital es Buenos Aires.

2. ¿Qué sabes sobre Argentina? Imagina que preparas un viaje para visitar este país. Busca información en internet y haz una lista de los lugares más interesantes y de las actividades más típicas.

A large rectangular grid of squares, designed for handwriting practice or note-taking. It is positioned on the right side of the page, aligned with the second question.

¡GRACIAS!

Caminito

Antes del visionado

3. Carlos Saura ha dirigido varias películas musicales a lo largo de su trayectoria, por ejemplo *Carmen* (1983), *Sevillanas* (1991), *Flamenco* (1995), *Fados* (2007). Lee el reportaje y descubre qué género musical protagoniza su película del año 1998.

Un gigantesco estudio de Buenos Aires será el plató donde Carlos Saura (Huesca, 1932) rodará a partir de mayo *Tango*, filme musical que, según su director, mostrará «la modernidad de un ritmo tan genial y libre que te permite hacer con él lo que quieras». [...]

La idea de este viaje por la música arrabalera porteña nació del productor argentino Juan Codazzi. «Desde hace unos años el tango está otra vez muy de moda en Argentina; los jóvenes van a los salones de baile, y cada vez se abren más locales. Pero no nos engañemos: como le ocurre al verdadero flamenco en España, el tango auténtico -y no el arrabalero y popular que todos conocemos- sigue siendo minoritario, solo para un grupo muy reducido de expertos que lo conoce y entiende». «Yo bailo bien el tango, en serio», afirma Saura. «Pero el tango que conocemos en Europa no tiene nada que ver con el de allí. El de aquí es en línea recta, más fácil. Allí es circular, con miles de pasos muy complicados».

«La historia del tango», prosigue el cineasta, «es tan curiosa como la de las sevillanas o el flamenco. El tango recibe muchas influencias de todas partes; se dice que viene de la habanera, del candombé [una especie de baile afrocubano de Argentina y Uruguay], o que es una fusión de músicas populares españolas, italianas y judías. Es como todo: nadie sabe cómo nace, solo que aparece en un momento y en un lugar determinados». Saura habla de valses criollos, de milongas y del lunfardo: la jerga del tango. «No soy experto en el tango ni en el flamenco; pero la música me apasiona y escucho mucha, casi constantemente. Así he acabado sabiendo algo».

El País, 31.03.1997

4. En el texto, el director menciona distintas influencias del origen del tango. Localízalas y completa las palabras.

afro_____ e_____s i_____s j_____s

5. Aparte del tango, se mencionan otros géneros musicales y del baile. ¿Cuáles son?

6. ¿A qué se refiere Saura cuando habla del flamenco y del tango auténticos?

7. El lunfardo es una jerga hablada en los barrios del puerto de Buenos Aires. ¿En qué crees que se diferenciaba del español? Comprueba tu respuesta buscando información en internet. Busca también qué es el *cocoliche*.

¡GRACIAS!

Caminito

Durante el visionado



1. Ve el vídeo y localiza dos informaciones falsas en estos enunciados.

El Río de la Plata desemboca en el Océano Atlántico.

El Río Paraná constituye la frontera natural entre Argentina y Paraguay y entre Argentina y Brasil.



2. Señala cuáles de las siguientes afirmaciones son verdaderas y cuáles falsas.

V	F
---	---

La calle Caminito recibe el nombre de un famoso tango.

El tema de este tango es el recuerdo de un antiguo amor.

Los primeros inmigrantes del barrio de la Boca eran portugueses.



3. Completa el texto con las informaciones que faltan.

Uno de las típicas construcciones de Buenos Aires es la llamada casa _____, en la que las habitaciones se sitúan alrededor de un _____ central. Estas viviendas tienen su origen en el estilo _____.
En Colonia, muchos edificios muestran la influencia de las antiguas casas _____ portuguesas y _____. La ciudad, de pasado militar, está rodeada por una importante _____.



4. En el vídeo se mencionan diferentes influencias sobre la arquitectura del Río de la Plata y algunos materiales utilizados. Localízalos y escríbelos.

Influencias:

i_____

r_____

p_____

e_____

Materiales:

m_____a

p_____a

p_____a

l_____o

¡GRACIAS!

Caminito

Gracias al visionado

Reflexiona y opina sobre las siguientes cuestiones:

1. El vídeo menciona las influencias de los inmigrantes en el tipo de viviendas alrededor del Río de la Plata. ¿Qué inmigrantes han tenido más presencia en Argentina?
2. ¿En qué ámbitos crees que se reflejan las influencias de la cultura italiana en Argentina?
3. Hoy en día muchos países siguen acogiendo a personas extranjeras de diferentes procedencias. ¿Crees que es un fenómeno positivo? ¿Cuáles crees que pueden ser los motivos para emigrar a otro país?
4. La casa es uno los lugares más importantes para cultivar las tradiciones. ¿Qué costumbres se han pasado de generación en generación en tu casa?
5. ¿Cuál es la vivienda o construcción típica de tu región o de tu país? Escribe una descripción siguiendo el modelo. Busca también su imagen.

El hórreo es una construcción típica de Galicia y Asturias, en el noroeste de España. No es una vivienda, sino un lugar donde se guardaban cereales, patatas, etc. Los materiales que se utilizan son la piedra y a veces también la madera. Siempre está construido sobre columnas para proteger los cereales de la humedad del suelo y para evitar el acceso a los animales. Se cree que los primeros hórreos aparecieron en la época romana en la Península Ibérica.

¡GRACIAS!

Caminito

ANTES DEL VISIONADO

1. Respuesta libre
2. Respuesta libre
3. El texto habla del rodaje de la película *Tango*.
4. afrocubanas, españolas, italianas, judías
5. flamenco, sevillanas, habanera, candombé, valses criollos, milongas
6. Se refiere al flamenco y al tango puro y tradicional.
7. Respuesta libre

DURANTE EL VISIONADO

1. El Río de la Plata desemboca en el **Río Paraná**.
El Río Paraná constituye la frontera natural entre Argentina y **Uruguay** y entre Argentina y Brasil.
2. v/v/f
3. chorizo/ patio/ pompeyano/ coloniales/ españolas/ muralla
4. **Influencias:** italianas/romanas/portuguesas/españolas
Materiales: madera/ pintura/ piedra/ ladrillo

GRACIAS AL VISIONADO

1. Respuesta libre
2. Respuesta libre
3. Respuesta libre
4. Respuesta libre
5. Respuesta libre